

Sommaire

François LECERCLE et Clotilde THOURET Introduction	5
<i>Le théâtre, lieu démoniaque et art trompeur</i>	
Marie-Hélène GOURSOLAS La notion d'idolâtrie dans la polémique contre le théâtre en France et en Angleterre aux XVI ^e et XVII ^e siècles : enjeux d'un argument récurrent....	13
Enrica ZANIN La vraisemblance : un argument contre le théâtre ?.....	25
Marie SAINT-MARTIN Haine du théâtre et démonologie : de la possession démoniaque à la catharsis.....	39
Florence D'ARTOIS « <i>Y Agustino, capitán de todos</i> » ? Paradoxes de l'augustinisme dans les controverses sur le théâtre en Espagne	51
<i>Le spectacle, ou le règne du sensible</i>	
Françoise DECROISSETTE La peur du corps dans les textes sur le théâtre des <i>zanni</i> aux XVI ^e et XVII ^e siècles.....	65
Andrea FABIANO Haine du théâtre, haine des femmes : fascination et censure dans la réflexion théorique et dans la pratique théâtrale italiennes au XVIII ^e siècle	79
Véronique LOCHERT « Regarder hardiment et avec plaisir » ou « détourner les yeux » ? Les dangers du théâtre pour les spectatrices (France-Angleterre, XVI ^e -XVII ^e siècles).....	93

Sarah NANCY	
De la condamnation de la mixité à la crainte de l'altération. Où sont les femmes dans la haine du théâtre ?	107
Sylviane LÉONI	
Fiction et fonction du regard dans le discours anti-théâtral.....	121
Marion LAFOUGE	
Avatars et métamorphoses d'une nouvelle querelle coloriste. Le paradigme pictural dans les discours et débats sur l'opéra	131
 <i>Anthropologies du spectateur</i>	
Ellen MACKAY	
La figure du public dans l'imaginaire théâtrophobe anglais de la première modernité	145
Bruna FILIPPI	
La tolérance comme masque de la haine du théâtre (Italie, XVII ^e siècle)...	153
Logan J. CONNORS	
« Sur la superficie de notre cœur » : de la condamnation du théâtre à une science théâtrale de l'homme (1694-1719).....	165
Larry NORMAN	
La théâtrophobie et la « nouvelle philosophie » moderne : le cas de Jean Terrasson	177
Résumés	189
Collection de rééditions de textes [rares] du XVII ^e siècle	195
Bibliothèque des Littératures Classiques.....	197
Numéros parus.....	203