

Sommaire

APERÇUS SUR LES RECHERCHES EN HISTOIRE DES TECHNIQUES SUR LA CHINE

- Caroline BODOLEC et Delphine SPICQ*
Introduction..... 9
- Georges MÉTAILIÉ et Hélène VÉRIN*
Ces étranges machines extrême-occidentales. Le *Qi qi Tu Shuo*,
une invention livresque..... 15
- Yujie LI*
From craftsmen to laborers: A history of carpet making
in Republican China..... 49
- Hui TANG*
“The finest of Earth”: The English East India Company’s enamelled
porcelain trade at Canton during the eighteenth century 69
- Chao HUANG*
Metallurgical knowledge transfer from Asia to Europe: Retrospect
of Chinese paktong and its influence on Sweden and Austria..... 89
- Nanny KIM et Yuda YANG*
The Jinniu mines and the confusions of Qing sources on silver
mining..... 111
- Stephen DAVIES*
Routes, rutters, navigational techniques and the development
of navigational aids in traditional Chinese seagoing: The case
of the compass..... 141
- Bing ZHAO*
The circulation of enameled objects between France and China
(mid-17th–mid-19th century): Technological, cultural, and diplomatic
interactions..... 183

LA TECHNOLOGIE : UN CONCEPT EN DEBAT

Eric SCHATZBERG

Why is there no discipline of technology in the social sciences? 193

Sacha LOEVE et Timothée DELDICQUE

Les malentendus de la technologie..... 215

Yohann GUFFROY et Vincent BONTEMS

La mécanologie : une lignée technologique francophone ? 255

VARIA

Sandrine GIRARDIER

Des objets de luxe oriental. La chantante production mécanique
Jaquet-Droz en Chine..... 283

COLLECTIONS ET PATRIMOINE TECHNIQUES

Le musée du 11 Conti – Monnaie de Paris

Dominique ANTÉRION

Quand monnaies et médailles s'offrent un nouveau parcours 303

Dominique ANTÉRION

Un vaste chantier de collections. Métamorphoses et chantiers
de collections : faire de la contrainte une opportunité..... 314

Béatrice COULLARÉ

Aux sources des collections patrimoniales de la Monnaie de Paris .. 321

Dominique ANTÉRION

Une place à part dans l'univers muséal français. Une collection
bien outillée pour des missions diversifiées..... 328

Béatrice COULLARÉ

Le Club français de la médaille et le musée du 11 Conti..... 334

Christiane DEMEULENAERE-DOUYÈRE

80 ans après l'Exposition de 1937 : la redécouverte des statues
des massifs du pavillon soviétique 339

COMPTES RENDUS DE LECTURES

Catherine Verna, *L'industrie au village. Essai de micro-histoire (Arles-sur-Tech, XIV^e et XV^e siècles)*, 2017 (Philippe BERNARDI) 347

Samir Boumediene, *La colonisation du savoir. Une histoire des plantes médicinales du « Nouveau Monde » (1492-1750)*, 2016 (Michèle VIROL) 352

Stéphane Blond, Liliane Hilaire-Pérez et Michèle Virol (dir.), *Mobilités d'ingénieurs en Europe, XV^e-XVIII^e siècle*, 2017 (Thomas MOREL) 355

Martina Schiavon et Laurent Rollet (dir.), *Pour une histoire du Bureau des Longitudes (1795-1932)*, 2017 (Jérôme LAMY)..... 359

Hugues Fontaine et Frédéric K. Panni (dir.), *Des machines au service du peuple. Godin et la mécanique*, 2017 (François JARRIGE)..... 363

Marcela Efmertová et André Grelon (dir.), avec la collaboration de Jan Mikes, *Des ingénieurs pour un monde nouveau. Histoire des enseignements électrotechniques (Europe, Amériques) XIX^e-XX^e siècle*, 2016 (Timothée DELDICQUE) 368

Joris Mercelis, Gabriel Galvez-Behar et Anna Guagnini (dir.), “Commercializing Science: Nineteen-and-Twentieth-Century Academic Scientists as Consultants, Patentees, and Entrepreneurs”, *History and Technology*, vol. 33, Issue 1, 2017 (Muriel LE ROUX) 374

Vincent Minier, Roger-Maurice Bonnet, Vincent Bontems, Thijs de Graauw, Matt Griffin, Frank Helmich, Göran Pilbratt et Sergio Volonte (dir.), *Inventing a Space Mission. The Story of the Herschel Space Observatory*, 2018 (Jérôme LAMY) 380

Maud Villeret, *Le goût de l'or blanc. Le sucre en France au XVIII^e siècle*, 2017 (Sébastien PAUTET) 384

Pierre Boisard, Claude Didry et Dima Younès (dir.), *Les travailleurs de l'innovation. De l'entrepreneur aux salariés*, 2016 (Michel LETTÉ).... 390