

SOMMAIRE ♦ TABLE OF CONTENTS

Avant-propos / <i>Foreword</i>	5
DOSSIER ♦ THEME	
Peuples et pouvoirs en Europe du Nord (2)	
<i>Peoples and Powers in Northern Europe (2)</i>	
VIRGILE REITER, PAULINE PUJO & GAËLLE RENÉTEAUD-METZGER	11
Introduction	
<i>Introduction</i>	
HARRY SVENSSON	21
How did the Jews of Karlskrona become a Part of the Ruling Power?	
<i>Comment les Juifs de Karlskrona se sont-ils intégrés à l'élite dirigeante ?</i>	
EVGENIYA SHELINA.....	41
The Semantics of Power in Old Norse: the Concept of “Vald”	
<i>La sémantique du pouvoir en vieux norrois : le concept de « vald »</i>	
MIRIAM RÖNNQVIST	57
Tracing the Elite's Fear of Revolts in National and Transnational Early Modern Swedish Sources: Methodological Reflections on the Source Material	
<i>Retracer la peur des élites face aux révoltes populaires grâce aux sources modernes suédoises nationales et transnationales : réflexions méthodologiques sur les sources</i>	
ANTOINE GUÉMY	75
Engelbrekt : réalité, mythe et avatars d'un héros national, à la fois Jeanne d'Arc et Guillaume Tell suédois	
<i>Engelbrekt: Reality, Myths, and Vicissitudes of a National Hero; A Sort of Swedish Joan of Arc and William Tell</i>	
JEAN-LUC LE CAM.....	99
Fondations et circulations universitaires autour de la Méditerranée du Nord (XV ^e -XVII ^e siècles) : affirmation des pouvoirs et formation des élites	
<i>Founding Universities and Travelling Scholars Around the Northern 'Mediterranean Sea' (15th-17th Centuries): Affirming Power and Training the Elites</i>	
CAROLINE OLSSON.....	135
« Fuyez ennemis ! La vengeance et la mort marchent dans les pas des <i>Svear</i> courageux » : Gustave III et l'opéra <i>Gustaf Wasa</i> (1786) comme œuvre de propagande	
<i>'Enemies, Flee! Vengeance and Death Follow in the Wake of Brave Svear': Gustav III and the Opera Gustaf Wasa as Propaganda</i>	

CHRISTIAN BANK PEDERSEN	151
Les douleurs fantômes du XIX ^e siècle : sur les débâcles historiques danoises à travers la littérature	
<i>Phantom Pains of the 19th Century: Danish Historical Disasters in the Literature</i>	

KARL GADELII	163
Les manipulations du langage dans le discours politique suédois contemporain	
<i>Manipulating Language in Political Discourse in Contemporary Sweden</i>	

MÉLANGES ♦ VARIA

ATINA NIHTINEN	183
Alli Trygg (1852-1926) and Victorian Philanthropy	
<i>Alli Trygg (1852-1926) et la philanthropie victorienne</i>	

JOHANNA ANNOLA	203
The Initiation of State Control of Poor Relief in Finland and Sweden, 1880-1920	
<i>Les débuts du contrôle par l'État de l'assistance aux pauvres en Finlande et en Suède, 1880-1920</i>	

ÓLÖF GARDARSDÓTTIR	223
Recent Trends in Social History in Iceland	
<i>Évolutions récentes de l'histoire sociale en Islande</i>	

SIMON LEBOUTEILLER	249
Négociateur et faire la paix avec les Vikings : entre familiarité et pragmatisme	
<i>Negotiating and Peace Making with the Vikings: Between Familiarity and Pragmatism</i>	

COMPTES RENDUS ♦ BOOK REVIEWS

ÉRIC SCHNAKENBOURG	271
Indravati Félicité, <i>Négociateur pour exister. Les villes et les duchés du nord de l'Empire face à la France (1650-1730)</i> , Munich, De Gruyter/Oldenbourg, 2016, 545 p.	

MAURICE CARREZ	274
Oddbjørn Knutsen (ed.), <i>The Nordic Models in Political Science: Challenged, But Still Viable?</i> , Bergen, Fagbokforlaget, 2017, 296 p.	

LA REVUE SIGNALE ♦ NEWS

PHILIPPE BLANC	283
Exposé de soutenance d'une thèse soutenue le 2 décembre 2016 à l'Université de Strasbourg sur <i>La Grande-Bretagne, le Nord et la Baltique du milieu du XIX^e siècle jusqu'à la Première Guerre mondiale : des relations et un regard en évolution</i>	